



典型案例 2:

筑台铸魂 “联盟+工作室+中心” 驱动时代育人新模式

摘要：为贯彻落实国家职业教育产教融合战略部署，学前教育专业群积极构建“学前教育发展联盟+技能名师工作室+美育发展中心”三维协同育人平台。通过政校行企深度合作、名师引领美育融合、社会服务赋能乡村振兴等举措，打通教育链、人才链与产业链衔接通道，在人才培养质量、专业内涵建设及服务地方发展等方面取得显著成效。

关键词：协同育人平台；产教融合；名师工作室；美育浸润

一、实施背景

深化现代职业教育体系建设改革，推动产教融合、校企合作，是新时代职业教育高质量发展的核心要求。学前教育专业群获广东省教育厅首批省级高水平专业群项目立项建设，为专业群深化教学改革、提升人才培养质量提供了重要契机。专业群紧抓政策机遇，主动对接区域学前教育发展需求，突破单一办学局限，搭建联盟、工作室、中心等多元平台，将政府政策引领、高校智力资源、幼儿园实践场景和行业市场活力深度融合，开启平台化协同育人改革探索。



二、主要做法

专业群围绕高水平技术技能人才培养目标，系统构建了“学前教育发展联盟+技能名师工作室+美育发展中心”三维平台体系。联盟着力打通政校行企资源壁垒，搭建协同育人主框架；名师工作室聚焦美育教学改革与非遗文化传承，夯实内涵建设核心支撑；美育发展中心面向乡村一线拓展社会服务半径，延伸平台价值链条。三者形成“协同培养—内涵提升—服务辐射”的完整育人生态。

（一）搭建联盟平台，构建政校行企协同机制

牵头成立市域学前教育发展联盟，截至2025年底加盟单位达43家，覆盖全市职业教育与幼教机构，扎实推进协同育人和推动市域学前教育发展。



图1 2021年11月由揭阳职业技术学院牵头成立学前教育发展联盟



图2 2024年11月专业群召开联盟年度研讨会

一是推行“订单班+嵌入式”培养，与立德教育集团等用人单位共同制定人才培养方案、嵌入特色课程，邀请幼儿园一线骨干进课堂开展嵌入式教学。二是建立“师资互聘+协同教研”机制，选派专业教师赴联盟幼儿园实践锻炼，聘请幼儿园骨干教师担任兼职教师，联合编写《幼儿园实用手工》等校企双元教材。三是搭建供需对接平台，举办产教融合双选会，与成员单位共建校外教育实习基地。四是实施“三二分段”合作办学，打通中职到高职升学通道；联合普宁市教育局组织教学团队，为乡镇中小学、幼儿园教师提供美术、音乐、书法等专场培训。



图3 联盟活动上专家开展专题讲座



图4 2025年11月召开联盟年度研讨会上，向成员单位签订产教融合协同育人中心并授牌



图5 联盟活动媒体报道

（二）打造名师工作室，深化美育融合教学

立足专业人才优势，打造美术室、古琴、水彩画等3个名师工作室，用名师资源赋能人才培养。一是依托工作室常态化开展教学研讨与行业交流，组织教师参与非遗培训、学术研讨、创作实践等活动，促进专业教师与幼儿园一线骨干双向互动，提升教师美育教学水平和实践指导能力；二是非遗蜡染等传统技艺转化为实践课程模块，强化绘画训练与审美指导，系统构



图5 专业群名师工作室——邱欢欢美术工作坊



建“美育+技能+文化”课程体系；三是对接区域优质幼儿园，开展教学观摩、环境创设等实训活动，举办“丁府听琴”等公益讲座展演，推动非遗资源进校园、进课堂、进培养全过程，实现“学中做、做中学”。



图6 专业群名师工作室——林锐翰老师的古琴非遗工作坊
(桐斋琴友会)



图7 专业群名师工作室——黄斌斌水彩画艺术工作室



（三）成立美育发展中心，推动美育浸润从“项目承接”走向“品牌引领”

聚力“百千万工程”，落实省教育厅“美育浸润”帮扶行动部署，取得显著成效，为巩固与提升成效，整合团队力量，成立美育发展中心。一是面向帮扶地区举办美术、音乐、书法等美育教师专业技能提升培训班；二是组织师生团队深入村镇小学，开设美术、书法学生培训班，指导建设美育兴趣小组，创作主题墙绘，将古琴、英歌舞、剪纸等非遗项目引入乡村校园；三是创建美育浸润乡村艺术工作室，完善多所小学美术书法室设施及英歌舞器材；四是举办庆国庆美术书法展、美育浸润成果展及艺术展演，协助承办“2025年广东省大学生书法作品展”。

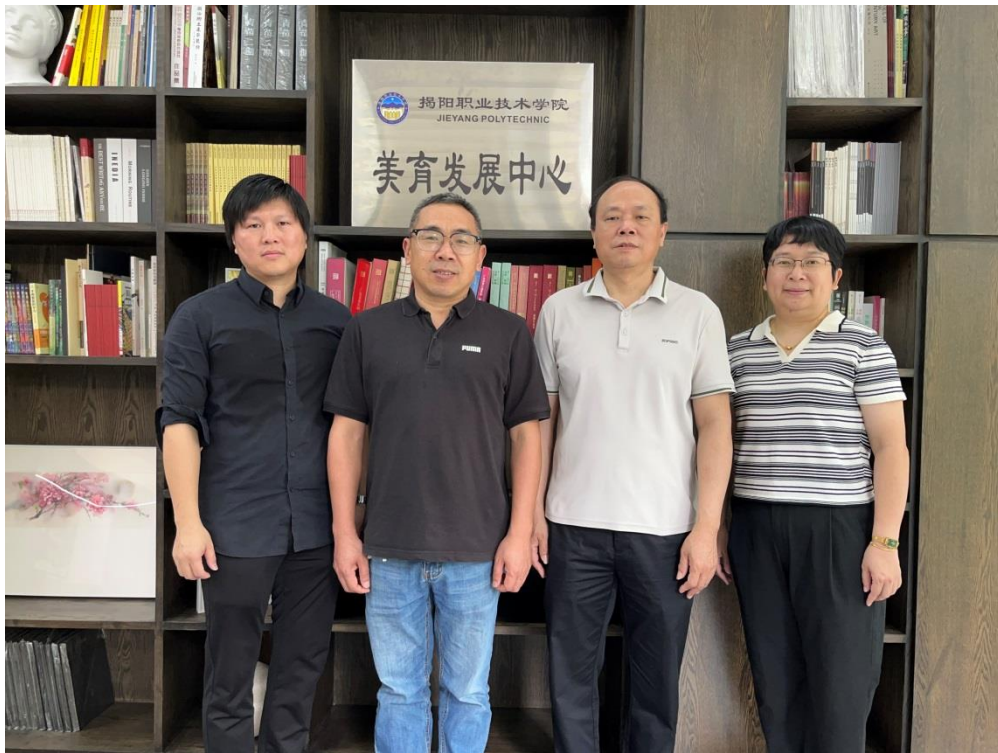


图8 学校设立美育发展中心，开展美育浸润活动



图9 专业群张帅老师指导普宁市第二实验小学学生进行合唱排练



图10 2025年9月，美育发展中心指导普宁市教育局开展“艺韵迎国庆- 美育绽芳华”中小學生艺术展演



三、成果成效

三维平台协同运作显著成效。一是人才培养质量稳步提升，毕业生连续两年就业率超过 95%，用人单位满意率达 99.05%；二是专业内涵建设取得突破，校企联合出版多部双元教材，美育浸润计划合作案例获“2024 年广东高校美育改革创新优秀案例”三等奖；三是社会服务辐射面持续扩大，美育浸润获省厅持续支持，开展美育实践活动 40 多场，覆盖学生超 1 万人次，创建 4 所美育浸润基地学校，帮助多所乡村学校形成“一校一品”美育特色，指导普宁市南山小学申报的美育案例获广东省一等奖。

四、经验总结

案例的成功：一是坚持平台思维，通过联盟、工作室、中心多元平台打破校际壁垒，实现政校行企协同发力；二是坚持需求导向，紧密对接地方学前教育痛点，确保平台建设与区域需求同频共振；三是坚持内涵发展，以名师引领推动课程重构，以美育融合凸显专业特色。不足在于联盟资源共享机制尚需深化，工作室辐射带动作用有待进一步释放。下一步将优化平台运行机制，深化“产、学、研、创”融合，为地方学前教育高质量发展持续助力。